

AVVISO DI AUDIZIONE PER L'ORGANICO DEL CORO DI VOCI BIANCHE e CANTORI SOLISTI

PREMESSO CHE

- *l'Ente Luglio Musicale Trapanese può organizzare e gestire corsi di alta formazione professionale inerenti l'attività artistica. (art. 4 Statuto);*
- *l'Ente Luglio Musicale Trapanese, in particolare, è impegnato a produrre, organizzare e sostenere iniziative volte alla diffusione del teatro per l'infanzia e la gioventù nonché attività mirate alla conservazione ed alla valorizzazione del repertorio classico, siciliano e dialettale, con particolare riguardo all'ambito territoriale della provincia di Trapani. (art. 4 Statuto).*

CONSIDERATO CHE

- il canto corale rappresenta una preziosa esperienza non solo per lo sviluppo delle abilità tecnico-vocali, ma anche per la crescita socio-culturale.

VISTO CHE

- il Consiglio di Amministrazione dell'Ente Luglio Musicale Trapanese, in data 27.12.2021, ha istituito il coro di voci bianche del suddetto Ente.

INDICE

un'audizione finalizzata all'ammissione nell'organico del **Coro di voci bianche e cantori solisti** dell'Ente Luglio Musicale Trapanese per l'anno 2025-2026.

Articolo 1

Requisiti

Le audizioni sono rivolte a bambini e giovani di età compresa tra i sei e i quattordici anni. Per i cantori solisti il limite di età è elevato sino a diciotto anni; eventuali deroghe all'età dei candidati, in presenza di particolari attitudini musicali, saranno valutate singolarmente. In particolare i requisiti indispensabili per l'audizione sono:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o del permesso di soggiorno in corso di validità;
- non avere riportato condanne o avere procedimenti penali a carico pendenti;
- attitudini musicali, ovvero predisposizione musicale e vocale.

Articolo 2

Domanda di audizione

I candidati che intendono partecipare all'audizione dovranno trasmettere la domanda di audizione, redatta secondo lo schema allegato al presente bando, all'indirizzo email corodivocibianche@lugliomusicale.it. Gli istituti scolastici, i cori e i gruppi parrocchiali, le associazioni pedagogiche e gli altri enti, che si occupano di infanzia e adolescenza, possono segnalare bambini e giovani, tramite un proprio incaricato referente, trasmettendo un elenco degli interessati, congiuntamente alle domande di audizione, all'indirizzo email sopraindicato.

Articolo 3

Termini presentazione domanda d'iscrizione

La domanda d'iscrizione va trasmessa entro il 12.04.2025.

Articolo 4

Data e luogo di svolgimento audizione

Le audizioni si svolgeranno nei giorni 29 e 30.04.2025, dalle ore 15:30 alle ore 18:30, presso la Sala Grande del Complesso San Domenico sito a Trapani, 91100, in Salita San Domenico s.n.c., secondo il calendario pubblicato sul sito dell'Ente Luglio Musicale Trapanese e trasmesso ai candidati a mezzo email.

Articolo 5

Programma di audizione

Le audizioni saranno effettuate dal Maestro del Coro di voci bianche incaricato dall'Ente Luglio Musicale Trapanese che valuterà, a suo insindacabile giudizio, l'idoneità dei candidati. La prova di selezione verterà in:

- un breve colloquio individuale;
- una prova tecnico-pratica relativa al ritmo, all'intonazione e all'orecchio musicale;
- eventuale esecuzione di un brano vocale e/o strumentale scelto dal candidato.

Articolo 6

Valutazione e graduatoria idonei e ammessi

Al termine delle audizioni a ogni candidato verrà attribuito un punteggio in decimi e verrà stilata una graduatoria degli idonei e degli ammessi dalla quale si attingerà in relazione alle esigenze di organico. Il conseguimento dell'idoneità non implica l'ammissione al coro.

Articolo 7

Quota di iscrizione, compensi e rimborsi

I candidati ammessi dovranno versare una quota unica di iscrizione (comprensiva della quota assicurativa e della frequenza per la durata del corso) di € 120,00 (euro centoventi/00). Tale importo potrà anche essere versato in due rate di € 60,00 (euro sessanta/00), la prima da corrispondere entro il 10.05.2025 e la seconda da corrispondere entro il 14.06.2025, con modalità che saranno successivamente comunicate. I candidati con un reddito familiare inferiore a € 8.000,00 (euro ottomila/00) saranno esonerati dal pagamento, previa presentazione dell'Indicatore Situazione Economica Equivalente (ISEE).

Non sono previsti compensi e rimborsi spese sia ai candidati idonei, sia ai candidati ammessi.

Articolo 8

Fase di formazione e produzione

La fase di formazione avverrà a partire dal 19.05.2025 fino al 15.04.2026 presso una sala prove predisposta dall'Ente Luglio Musicale Trapanese la cui ubicazione sarà comunicata successivamente. Le lezioni si svolgeranno, di prassi, una volta alla settimana in orario pomeridiano e avranno la durata di un'ora e trenta minuti.

Nel periodo di produzione lirico-concertistica le prove seguiranno il proprio calendario che sarà trasmesso successivamente.

Articolo 9

Riconferma

Al termine del corso di formazione sarà cura del Maestro del Coro valutare la riconferma dei cantori sulla base della frequenza, del rendimento e dell'eventuale muta della voce.

Articolo 10

Produzione ed esibizione artistica

Il Coro di voci bianche e cantori solisti dell'Ente svolgerà attività lirico-concertistica. Ogni componente del Coro dovrà garantire la propria disponibilità per le prove e le esibizioni previste dal calendario di produzione. Si precisa che, per esigenze di organico, le rappresentazioni liriche potrebbero richiedere un numero massimo di cantori, che saranno scelti dal Maestro del coro, a suo insindacabile giudizio.

Articolo 11

Cause di esclusione

Eventuali assenze ingiustificate all'attività di formazione/produzione e condotte inappropriate potranno essere causa di esclusione dal Coro.

Trapani, li 07/03/2025

Il Direttore artistico
M° Walter Roccaro



A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Walter Roccaro", is written over a horizontal line.