



Trapani per il Futuro presenta

# 1° CONCORSO FOTOGRAFICO "TRAPANI | IN A PART" - ANNO 2018

In collaborazione con: Accademia di Belle Arti Kandinskij



Accademia di Belle Arti  
Kandinskij



con il patrocinio del

Comune di Trapani

## Sommario

1° CONCORSO FOTOGRAFICO "TRAPANI - IN A PART" - ANNO 2018.....	3
BANDO DI CONCORSO .....	3
ENTE ORGANIZZATORE.....	3
TEMA DEL CONCORSO.....	3
OBIETTIVO DELL'INIZIATIVA .....	3
MODALITÀ E TEMPISTICHE DI SVOLGIMENTO DEL CONCORSO .....	4
PREMIO .....	4
PREMIO SPECIALE "ACCADEMIA KANDINSKIJ" .....	5
MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE.....	5
PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE.....	6
DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO.....	6

# 1° CONCORSO FOTOGRAFICO "TRAPANI - IN A PART" - ANNO 2018

## BANDO DI CONCORSO

### ENTE ORGANIZZATORE

Il concorso fotografico, alla sua prima edizione, è promosso da Trapani per il futuro, un'associazione politico-culturale, apartitica e senza scopo di lucro. È composta da giovani tra i 18 e i 30 anni, con la voglia di cambiare la città, indirizzando l'attenzione dei cittadini su orizzonti propositivi e costruttivi rispetto a ciò che viene loro offerto quotidianamente.

Trapani per il Futuro da anni porta avanti una piccola rivoluzione quotidiana, con uno scopo preciso: far germogliare il seme del cittadino consapevole che è rimasto addormentato per tanto tempo dentro ognuno di noi, sconfiggendo l'apatia che spesso si appropria dell'anima degli abitanti del territorio.

I ragazzi di Trapani per il Futuro combattono questa battaglia offrendo occasioni di intrattenimento, eventi, conferenze, mostre e iniziative di cittadinanza attiva per rendere la città di Trapani un posto socialmente dinamico. Dalla promozione del territorio, alla cultura, alla riflessione su temi politici, sociali e ambientali, le nostre iniziative abbracciano numerosissimi campi d'azione grazie alla varietà di interessi e passioni dei soci che compongono questo gruppo.

Trapani per il Futuro, infine, lavora per creare all'interno del tessuto cittadino lo spirito di rete collaborativa che manca per portare a termine il progetto di miglioramento costante della città. Grazie alla collaborazione con le diverse realtà associative del territorio, le scuole, gli enti pubblici e tutti i singoli cittadini che credono nella causa dell'associazione, Trapani per il Futuro ha costruito attorno a sé un intreccio di legami eterogenei che hanno come forza connettiva la volontà di agire insieme, anziché in competizione, per il raggiungimento di uno scopo comune.

### TEMA DEL CONCORSO

Il concorso fotografico ha per oggetto il racconto per immagini dei luoghi abbandonati della città di Trapani. Edifici civili e industriali, case private, infrastrutture, cortili e quartieri, chiese ed edifici religiosi in stato di degrado e abbandono possono fare da soggetto o sfondo degli scatti fotografici dei partecipanti al concorso. È autorizzata la presenza di persone fisiche riconoscibili all'interno degli scatti nel rispetto del regolamento sulla privacy del presente bando di concorso (vedi PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE).

### OBIETTIVO DELL'INIZIATIVA

L'iniziativa si pone due obiettivi fondamentali: quello di promuovere l'utilizzo della fotografia come forma di espressione artistica, atta all'osservazione e rappresentazione della realtà, e quello della denuncia sociale riguardo allo stato di abbandono in cui versano numerosi elementi urbanistici e architettonici della città di Trapani, che l'associazione Trapani per il futuro ritiene testimonianza visibile del sopore in cui la coscienza cittadina si trova immersa. L'associazione promotrice ritiene lo strumento fotografico un mezzo potente e diretto per smuovere attraverso il senso della vista la coscienza cittadina e stimolare i soggetti alla riappropriazione degli spazi urbani che appartengono alla comunità trapanese.

## MODALITÀ E TEMPISTICHE DI SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

La raccolta dei materiali fotografici si svolgerà dal 1 ottobre 2018 al 15 dicembre 2018. Non saranno ammesse al concorso richieste di partecipazione che non rientrano nei tempi indicati dal presente bando.

**Le domande dovranno essere presentate, a pena di esclusione dal concorso, entro le 23.59 del 15 dicembre 2018 nelle modalità di seguito descritte.**

Le fotografie pervenute saranno esaminate da una giuria di fotografi e altri professionisti. Il giudizio della giuria è insindacabile. Verranno selezionate dalla giuria le migliori fotografie fra tutte quelle pervenute, selezionate assegnando ad ognuna un punteggio numerico secondo i seguenti criteri:

- Aderenza al tema
- Originalità
- Capacità tecnica
- Espressività

La giuria assegnerà un punteggio da 1 a 10 (espresso in centesimali) per ogni criterio di valutazione, per un totale di 40 punti complessivi collezionabili da ogni scatto.

Le fotografie che otterranno il punteggio migliore saranno oggetto di una mostra che si svolgerà durante l'ultima decade di dicembre 2018 (data da definire). La giuria si riserva di scegliere il numero degli scatti che parteciperanno alla mostra. Durante questo evento si svolgerà un incontro in cui esperti del mondo dell'urbanistica, architetti e autorità istituzionali discuteranno con gli autori degli scatti e con il pubblico intervenuto sui temi della riqualificazione urbana e della riappropriazione degli spazi abbandonati.

Le fotografie selezionate per la mostra saranno ammesse alla fase successiva e concorreranno per la vittoria del premio finale.

## PREMIO

Al vincitore del concorso sarà consegnato un **premio dal valore di 200 euro** e sarà offerto uno **stage formativo** presso lo studio fotografico della fotografa professionista Giovanna Vacirca. La premiazione dello scatto vincitore avverrà durante l'evento della conferenza.

Inoltre le fotografie selezionate per la mostra saranno inserite all'interno di un **opuscolo fotografico** che l'associazione promotrice realizzerà sul tema degli spazi urbani abbandonati. Ogni fotografia dovrà essere accompagnata da una riflessione dell'autore dello scatto con cui si spiegano le ragioni che hanno ispirato il suo lavoro fotografico su quello specifico spazio urbano e le sue speranze e le aspettative riguardo al recupero del luogo scelto e alla città di Trapani, pena l'esclusione dalla pubblicazione. Si invitano tutti i partecipanti al concorso ad allegare la didascalia di cui sopra al momento dell'invio dello scatto/i con cui concorreranno.

I candidati selezionati per la mostra e poi il candidato vincitore del concorso fotografico riceveranno comunicazione **mezzo e-mail** all'indirizzo rilasciato in fase di iscrizione entro 10 giorni dalla data di verbalizzazione e dovranno accettare il riconoscimento nei tempi e nei modi indicati nella stessa. In caso contrario, il riconoscimento non potrà essere attribuito e si passerà pertanto all'assegnazione dello stesso alla prima riserva utile che dovrà a sua volta accettarlo. I premi saranno consegnati agli aventi diritto entro 180 giorni secondo le modalità ritenute più opportune per l'associazione promotrice e senza alcun costo a carico dei vincitori.

## PREMIO SPECIALE "ACCADEMIA KANDINSKIJ"

In qualità di partner organizzativo, l'accademia di belle arti Kandinskij di Trapani mette a disposizione dei primi tre classificati del concorso **n.3 coupon sconto per l'iscrizione al primo anno dei propri corsi accademici**. Per informazioni sui corsi accademici previsti dall'ente è consigliabile consultare il sito internet <https://www.accademiadibelleartikandinskij.it/>.

I premi offerti dall'Accademia sono assegnati come di seguito descritto:

- 1° classificato: Coupon sconto del valore di 500 euro

-2° classificato: Coupon sconto di 400 euro

-3° classificato: Coupon sconto di 300 euro

I coupon sconto messi in palio dall'Accademia sono non nominativi e quindi cedibili a terzi qualora i vincitori dei rispettivi premi volessero concederli a persone terze (anche non partecipanti al concorso).

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti devono far pervenire il **modulo di partecipazione firmato e completo in ogni sua parte**, insieme a un **numero massimo di 3 scatti fotografici** sul tema del concorso attraverso le seguenti modalità:

- Invio delle opere e del modulo di partecipazione completato **all'indirizzo mail [concorsitpf@gmail.com](mailto:concorsitpf@gmail.com)** o indicando nella mail il link (Dropbox, Wettransfer, etc.) da cui sarà possibile scaricare le foto, indicando come oggetto *Concorso fotografico Trapani in a part - nome e cognome del partecipante*.

Se le fotografie includono soggetti riconoscibili, il soggetto partecipante deve dichiarare di aver richiesto il consenso dei soggetti ritratti secondo quanto previsto dal D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e del Regolamento UE n. 2016/679. È possibile utilizzare il modulo di auto-dichiarazione all'interno del modulo di partecipazione messo a disposizione dall'associazione promotrice del concorso.

Le fotografie devono pervenire in **formato digitale di 1080 pixel** sul lato corto, ad una risoluzione di **300dpi**, a colori o b/n, in **formato JPG**.

I nomi dei files devono rispettare la seguente sequenza: **COGNOME\_INIZIALE DEL NOME\_NUMERO PROGRESSIVO IMMAGINE**.

Ad esempio Bianchi\_A\_001.jpg (per la prima foto), Bianchi\_A\_002.jpg (per la seconda foto), ecc.

Ogni fotografia deve essere accompagnata da una riflessione dell'autore che ne spieghi il contenuto, il motivo della scelta del luogo fotografato e i sentimenti dell'autore riguardo alla possibilità di miglioramento del luogo e della città.

**TUTTE LE OPERE DOVRANNO ESSERE ORIGINALI E COMPLETAMENTE INEDITE FINO ALLA DATA DI SELEZIONE DELLA GIURIA E NON DOVRANNO ALTRESI' AVER PARTECIPATO AD ALTRO CONCORSO CHE NE POSSA PREVEDERE LA FUTURA PUBBLICAZIONE.**

I partecipanti devono rispettare i tempi di raccolta delle domande indicati nel presente bando di concorso.

La non conformità delle domande di partecipazione ai requisiti sopra esposti comporta l'esclusione dal concorso fotografico.

## **PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE**

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al concorso. Pertanto si impegna ad escludere ogni responsabilità degli organizzatori del suddetto nei confronti di terzi, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dal D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e del Regolamento UE n. 2016/679, nonché procurarsi il consenso (preferibilmente con firma sul modulo di auto-dichiarazione nella domanda) alla diffusione degli stessi.

In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Ogni partecipante dichiara inoltre di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione, che non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione egli l'abbia ottenuto.

Gli organizzatori si riservano, inoltre, di escludere dal concorso e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

## **DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO**

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte, il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi o pubblicazioni connesse al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali dell'associazione comunque senza la finalità di lucro.

Ogni autore è personalmente responsabile delle opere presentate, salvo espresso divieto scritto si autorizza l'organizzazione alla riproduzione su catalogo, pubblicazioni, cd e su internet senza finalità di lucro e con citazione del nome dell'autore.

Il partecipante al concorso dichiara e garantisce che la pubblicazione del contributo è legittima in quanto espressamente dichiara e garantisce, rispondendone personalmente e integralmente in caso di dichiarazione mendace, che i soggetti terzi ivi raffigurati sono stati opportunamente informati dal partecipante circa il relativo trattamento dei dati realizzato da **Trapani per il Futuro** e dell'utilizzo che sarà fatto del contributo inviato per la partecipazione. Il partecipante dichiara e garantisce di aver ottenuto tutti i consensi, autorizzazioni e liberatorie necessarie all'uso, del contributo, dell'immagine, del nome e dell'esibizione di qualsivoglia soggetto rappresentato e/o menzionato nel contributo stesso. Resta inteso che, dietro richiesta di **Trapani per il Futuro**, il partecipante è tenuto a fornire alla stessa i consensi rilasciati dai terzi raffigurati nel contributo secondo quanto previsto dalla normativa e dal regolamento.

Ad ogni loro utilizzo le foto saranno accompagnate dal nome dell'autore e, ove possibile, da eventuali note esplicative indicate dallo stesso.

Si informa che i dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità istituzionali o promozionali della associazione secondo quanto previsto dal D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e del Regolamento UE n. 2016/679.

Il materiale inviato non sarà restituito.

---

Trapani, 30 settembre 2018

Trapani per il futuro