



Programme financé par  
l'UNION EUROPÉENNE



Prot. n. PMD – U18

Trapani, li 14 Novembre 2022

**Programma ENI IEV di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2014-2020**  
**Progetto: Grande musique dans les anciens théâtres méditerranéens,**  
**Acronimo: MÉDITHÉÂTRES, IS.1.1. 089**

**Avviso pubblico per l'individuazione degli artisti richiesti per la realizzazione dell'opera L'Elisir d'Amore di G. Donizetti al Teatro dell'Opera di Tunisi nell'ambito del progetto "Médithéâtres - Grande musique dans les anciens théâtres méditerranéens" (is.1.1. 089), co-finanziato dal programma ENI IEV di cooperazione transfrontaliera italia-tunisia 2014-2020**

L'Ente Luglio Musicale Trapanese - Teatro di Tradizione, con sede in Trapani, Largo San Francesco di Paola, 5, attualmente domiciliato in Trapani presso gli uffici della Villa Margherita

**PREMESSO**

- che è beneficiario capofila del progetto *Grande musique dans les théâtres anciens méditerranéens* (Acronimo *Médithéâtres*), ammesso a finanziamento a valere sul Programma ENI IEV di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2014-2020 – Avviso 1/2017;
- che il progetto, nel quale sono coinvolti tre partner italiani (*Ente Luglio Musicale, Fondazione Distretto Turistico della Sicilia Occidentale e Associazione Amici della Musica – Trapani*) e tre tunisini (*AMVPPC-Agence de mise en valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle, CONECT-Confédération des Entreprises Citoyennes de Tunisie e Orchestre Symphonique Tunisien, oggi Orchestre et Chœur de l'Opéra de Tunis*), prevede una serie di attività finalizzate alla creazione di un cluster economico italo-tunisino che prevede lo start-up di piccole imprese specializzate nella produzione di scenografie, costumi e nel marketing specifico e soprattutto la creazione di un circuito turistico-culturale basato sulla realizzazione di opere liriche e concerti sinfonici nei teatri antichi della Tunisia e della Sicilia;
- che il Direttore Artistico del progetto *Médithéâtres* intende valutare eventuali candidature dei singoli professionisti che manifestino il loro interesse a partecipare alla realizzazione dell'opera L'Elisir d'Amore di G. Donizetti al Teatro dell'Opera di Tunisi;
- che la Direzione Artistica del progetto *Médithéâtres* si riserva la facoltà di procedere alla scrittura teatrale di ogni singolo artista in base ai criteri di seguito riportati;
- che l'Ente Luglio Musicale Trapanese, quale ente capofila del progetto, una volta individuati gli artisti, procederà alla stipula degli eventuali contratti;

**RICERCA**

**le seguenti figure artistiche per la realizzazione della suddetta opera:**

1 direttore d'orchestra  
1 regista  
1 scenografo  
1 direttore di scena  
2 maestri collaboratori  
1 maestro alle luci  
1 responsabile di sartoria  
1 attrezzista  
1 addetto trucco e parrucco

**Personaggi:**

Il personaggio di Adina  
Il personaggio di Nemorino  
Il personaggio di Belcore  
Il personaggio di Dulcamara  
Il personaggio di Giannetta

**40 artisti del coro di cui:**

soprani  
contralti/mezzosoprani  
tenori  
bassi/baritoni

**20 professori d'orchestra di cui:**

archi  
legni  
ottoni  
percussioni  
arpa

**Requisiti preferenziali per la partecipazione**

- esperienza, almeno biennale, maturata dal soggetto proponente, presso teatri o organizzazioni culturali assimilabili dimostrabile attraverso invio di dettagliato *Curriculum Vitae*;
- essere in grado di dimostrare alla direzione artistica di conoscere la suddetta opera, ognuno secondo la propria competenza e/o ruolo, attraverso un'eventuale audizione (se richiesta);
- disponibilità a collaborare con l'Ente Luglio Musicale Trapanese per la stipula del contratto artistico inviando i propri dati anagrafici;
- rappresenta titolo preferenziale, nella scelta artistica, aver partecipato alla produzione dell'opera *L'Elisir d'Amore* di G. Donizetti realizzata nell'ambito della stagione estiva 2022;

**Modalità di partecipazione**

Per partecipare alla suddetta manifestazione d'interesse formulata in adesione al presente Avviso, il partecipante dovrà inviare una mail con allegato il proprio *curriculum vitae*, **entro e non oltre il giorno 18/11/2022 alle ore 12.00**, all'indirizzo ***artisti.meditheatres@lugliomusicale.it***

**N.B.** Nell'oggetto della mail dovrà essere apposta la dicitura ***Progetto Médithéâtres – e ruolo per cui si partecipa***

- L'Ente Luglio Musicale Trapanese non assume alcuna responsabilità per la mancata ricezione nei tempi stabiliti delle candidature pervenute oltre il termine sopra indicato.
- La Direzione Artistica si riserva la facoltà di accertare la veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati e di disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione per difetto dei requisiti prescritti.
- La Direzione Artistica si riserva di scegliere o non scegliere ogni singolo artista pertanto il suo giudizio è insindacabile;
- La valutazione delle candidature sarà effettuata dal Direttore Artistico sulla base dei curricula pervenuti;

### **Trattamento dei dati personali**

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003 si informa che i dati forniti dai candidati saranno trattati dall'Ente Luglio Musicale Trapanese esclusivamente per finalità connesse alla selezione e per eventuale successiva stipula del contratto artistico.

Il presente avviso viene pubblicato sul sito internet dell'Ente Luglio Musicale Trapanese ([www.lugliomusicale.it](http://www.lugliomusicale.it)).

**Il Consigliere Delegato**

*F.to Avv. Natale Pietrafitta*